

LENTEUR ET SILENCE

VITESSE ET BRUIT

La séance était en même temps bruyante et silencieuse.

La chorégraphie mêle les réflexes, les mouvements et les gestes, ensemble.

La danse relie la pose, les imitations et le groupe.

Ozvane, Ishak, Alessandro, Adrien

On représente la vie en dansant.

La bouche, la main, les chutes, les pieds.

Patricia, Binta, Johann

Se mettre en boule sans faire de bruit, faire la danse des prénoms, tourner au ralenti, marcher en silence, dessiner en dansant.

Roumaïssa

La lenteur et le silence étaient les deux mots clés de la séance. J'ai trouvé que la consigne la plus compliquée était le silence car l'envie de rigoler avec les copains était très tentante et parfois les mouvements de certains élèves étaient hilarants.

Alexis et Shaïnez

La lenteur est accordée avec le silence et la vitesse avec le bruit mais ils peuvent se mélanger. La lenteur et le silence donnent envie de s'endormir alors que la vitesse et le bruit donnent envie de bouger. Le stress provoque la vitesse alors que, quand on est détendu, les mouvements sont plus lents.

Nous avons beaucoup aimé la séance car il y avait des mouvements lents et rapides avec et sans bruit.

Les mouvements lents sont silencieux et ennuyeux.

Les mouvements rapides sont bruyants et agités.

Clara, Somaya, Fodé et Noah

LENTEUR ET SILENCE

VITESSE ET BRUIT

La lenteur : gestes lents qui touchent le vent.

Le silence : le bruit de la nature ou de la respiration des êtres vivants.

Gabriel et Vincent.

Nous n'avons pas pu danser car Somaya avait un plâtre, Shaïne avait le poignet cassé et Aloïs avait une attelle. Notre vitesse était très lente et l'impact de nos béquilles faisait du bruit.

Aloïs et Ethan

A certains moments, on avait envie de s'endormir car nos mouvements étaient trop lents.

La lenteur et le silence s'accordent bien ensemble en danse et dans d'autres domaines aussi. Comme dans une petite barque qui va dans l'océan, elle est lente et il y a du silence autour d'elle.

Adam et Donia

Ylias : « J'ai aimé ce temps sans paroles et j'ai bien aimé la musique. »

Loralie : « J'ai aimé les exercices ; c'était dur de ne pas parler mais ça a fait du bien. »

Ylias : « Au début, j'ai été perturbé par une abeille très rapide et bruyante (vitesse et bruits !) »

Loralie : « J'ai été plus à l'aise et plus attentive pendant cette séance »

Ylias et Loralie : « Ça a été notre séance préférée ! »

Ylias et Loralie